



Bolzano, li 4 novembre 2022

Comunicato stampa „Joe der Film“

"Joe der Film": Premiere, il secondo!

Cosa sarebbe un lungometraggio senza una prima cinematografica? Dopo il tour che ha registrato il tutto esaurito in tutta la Provincia, il primo film comico altoatesino sbarca ora anche nelle sale cinematografiche. Questa sera Thomas Hochkofler, Anna Unterberger, Lukas Lobis e Markus Frings hanno festeggiato la grande anteprima cinematografica al Cineplex di Bolzano – con partner, amici, sostenitori, KRUU e il cast!

Il primo lungometraggio comico altoatesino è stato presentato per la prima volta al pubblico il 23 settembre. Da allora sono successe molte cose: "Durante il mese di ottobre abbiamo girato tutto l'Alto Adige mostrando il film e riempiendo le sale dei vari circoli per ben 38 volte: abbiamo superato tutte le nostre aspettative" afferma felice Thomas Hochkofler, attore protagonista e regista. Vista la grande richiesta (durante il tour sono stati venduti più di 13.000 biglietti), il produttore Markus Frings ha preso accordi con i vari cinema dell'Alto Adige. Con successo, perchè questa sera il film ha celebrato la sua grande anteprima cinematografica al Cineplex di Bolzano.

Questa volta c'era anche "Gäbbi"!

C'è stato un gran viavai quando le porte del Cineplex di Bolzano si sono aperte alle 19.30. 270 ospiti hanno potuto unirsi agli attori e alle attrici di "Joe der Film" durante la prima di oggi. Marlene Sebastiani, direttrice del Cineplex di Bolzano, ha messo a disposizione la sua sala più grande per l'occasione. Erano presenti non solo sostenitori, amici, comparse e aiutanti, ma anche gli attori e le attrici, prima fra tutti Anna Unterberger. L'attrice bolzanina, che vive in Germania, non ha potuto partecipare né alla prima nella speciale birreria Forst, né al tour. "Sono stata davanti alla telecamera nelle ultime settimane e oggi è la prima volta che partecipo a un evento pubblico di 'Joe the Film'. Sono ancora più felice di vedere il film avendo i miei colleghi e anche la mia famiglia intorno a me oggi, qui a Bolzano", dice Anna Unterberger. Naturalmente, Thomas Hochkofler, Lukas Lobis, Margot Mayrhofer, Karin Verdorfer, Katharina Gschnell, Peter Schorn, Georg Kaser, Eva Kuen e molti altri non si sono lasciati sfuggire l'occasione di festeggiare la prima cinematografica. "Per noi era importante avere qui questa sera tutti coloro che hanno contribuito al successo di questo progetto cinematografico" ha dichiarato un entusiasta Lukas Lobis. Alla prima sono stati invitati gli sponsor, lo staff, le comparse e anche tutti gli aiutanti. Tutti si sono accomodati sulle loro sedie con i popcorn "Joe the Film" e si sono goduti la cerimonia di apertura, condotta da Markus Frings. Con lui sul palco c'erano Thomas Hochkofler, Lukas Lobis e, naturalmente, l'attrice protagonista Anna Unterberger. I 93 minuti di pellicola cinematografica hanno comunque regalato numerose risate.

Un incontro.

Dopo il film al cinema, i presenti si sono intrattenuti nel foyer del Cineplex di Bolzano per un incontro e uno scambio tra colleghi cinefili. "Un film cinematografico ha bisogno di una prima cinematografica: l'evento di oggi inaugura l'era cinematografica di 'Joe the Film', che inizia in questo momento", si



rallegria Marlene Sebastiani. La prevendita dei biglietti è già iniziata con successo: le prime proiezioni sono già esaurite. Il film è visibile presso i cinema Cineplexx Bozen e Cineplexx Algo, al cinema Stella di Bressanone, al cinema Odeon di Brunico e al Filmtreff di Caldaro, probabilmente fino alla fine dell'anno. I biglietti per le proiezioni al cinema possono essere acquistati online su www.joederfilm.com e www.cineplexx.bz.it o direttamente ai botteghini dei cinema.

"Joe der Film" goes Italy.

Mentre il primo lungometraggio comico altoatesino sfreccerà sugli schermi della Provincia nelle prossime settimane, il lavoro sul progetto continua dietro le quinte. "Attualmente stiamo doppiando il film in italiano e lavorando sui sottotitoli, in modo da poterlo proiettare in Italia e nei Paesi di lingua tedesca nel prossimo futuro, perché la richiesta è grande", afferma il produttore Markus Frings. Tutti i passi che si stanno ancora compiendo nel progetto avvengono in realtà a sorpresa. "Non ci saremmo mai aspettati un tale clamore intorno a questo film, ed è per questo che siamo ancora più contenti che il progetto sembri tutt'altro che concluso: quasi ogni giorno accade qualcosa di inaspettato", si stupisce anche Thomas Hochkofler. E Lukas Lobis precisa: "La versione italiana verrà prima presentata al pubblico italiano in Alto Adige e in Trentino. In base alle nostre esperienze in loco, giocheremo con l'idea dell'Italia intera in un secondo momento. Vogliamo continuare a sorprenderci". All'inizio del prossimo anno verrà pubblicato un reportage sul tour e sul lavoro dietro le quinte. In ogni caso, l'evento rimane eccitante e seguiranno ulteriori informazioni.